

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5-ти лет)

Учебный год:	Группа:	Период:	Сроки проведения:
--------------	---------	---------	-------------------

[illegible]

[illegible]

Развитие коммуникативных навыков																										
Лесная литература						Основы грамоты																				
5-К.11		5-К.12		5-К.13		5-К.14		5-К.15		5-К.16		5-К.17		5-К.18			5-К.19			5-К.20						
в ролях настроение и роля, жесты, интонацию и мину лица		выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		делится впечатлениями, информацией из различных источников		выражает свое отношение к произведённой картине		выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласные и согласные		чётко произносит все звуки, различает гласные и согласные		составляет слово на заданный слог		составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии						
старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мину лица	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мину лица	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает своё отношение	выражает своё отношение частично	не выражает своё отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	чётко произносит все звуки, различает гласные и согласные	чётко произносит все звуки, различает гласные и согласные	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично
1		1		1			1			1			1			1			1		1			1		
1		1		1			1			1			1			1			1		1			1		
1		1		1			1			1			1			1			1		1			1		
1		1		1			1			1			1			1			1		1			1		
1		1		1			1			1			1	1		1			1		1			1		
1		1		1			1			1			1			1			1		1			1		
1		1		1		1				1		1	1			1			1		1			1		
1		1		1			1			1			1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1			1		
1		1		1		1			1			1	1			1			1		1					

Классический язык																											
5-К-21				5-К-22				5-К-23			5-К-24		5-К-25			5-К-26			5-К-27			5-К-28			5-И.1		
ини	ориентируется на стороне прописки, различает рабочую сторону и межконтинентальное пространство			правильно произносит специфические звуки классического языка в слове			рассказывает историю основных и повторов			повторяет и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни		называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об окружающих и картинках по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			
не может различать левую и правую сторону	умет ориентироваться, различать пространство	частично ориентироваться, различать пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает по основным и повторам	пытается рассказывать по основным и повторам	не рассказывает по основным и повторам	знает и называет	знает, пытается назвать	не знает и не называет	называет и употребляет	старается назвать и употребить	не старается назвать и употребить	употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составить рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1																							

[illegible]

Рисование																									
5-Т.4		5-Т.5		5-Т.6		5-Т.7		5-Т.8		5-Т.9		5-Т.10		5-Т.11		5-Т.12		5-Т.13							
изготавливает, выполняет -обобщенно согласно		рисует элементы внешнего оформления и украшает или одеску предметы быта		изображает сюжетные рисунки:		соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции		использует различные методы лепки		составляет сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		лепит разнообразную классическую посуду, предметы быта, декоративные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами		кладет наплавы колбаски для общей композиции							
выполняет изделие по обобщенно частично	не пытается выполнить изделие по обобщенно согласно	рисует элементы внешнего оформления и украшает или одеску предметы быта	не рисует элементы внешнего оформления и не может украшать или одеску предметы быта	изображает сюжетные рисунки	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	кладет наплавы	кладет наплавы частично
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1			1			1			1	
		1		1		1			1			1			1										

Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей																											
		Аппликация																									
		5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		5-Т.18		5-Т.19		5-Т.20			5-Т.21		5-Т.22						
инной, лесной		аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложившей гармошкой, в предметах симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обшивает элементы работы		составляет образ из нескольких частей		выполняет сюжетные композиции как индивидуальную, так и в небольшой группе, соблюдая выделенные задания		создает сюжетные композиции, дополняя их мелкими деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему					
не владеет навыками		аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правил безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обшивает элементы работы	выбирает и обшивает элементы работы частями	не пытается выбрать и обшивать элементы работы	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуальную, так и в небольшой группе	выполняет сюжетные композиции индивидуальную, не проявляет интереса к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции на индивидуальную, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их мелкими деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их мелкими деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно
	1				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	2				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	3				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	4				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	5				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	6				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	7		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			1
	8				1			1			1			1		1		1		1		1		1			
	9		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	10		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	11		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	12		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	13		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	14		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	15		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	16		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	17		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	18		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
	19		1			1		1			1			1		1		1		1		1		1			
0	19	5	0	0	19	5	0	0	19	5	0	0	19	5	0	19	5	0	19	5	0	19	5	0	19	5	0
0	79	21	0	0	79	21	0	0	79	21	0	0	79	21	0	79	21	0	79	21	0	79	21	0	79	21	0

Конструирование																											
5-T.23			5-T.24			5-T.25			5-T.26			5-T.27			5-T.28			5-T.29			5-T.30			5-T.31			
конструирует из бросового и природного материала			анализирует постройное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, ируют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (хвой, песня, танец, марш)			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			пронимает текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			
конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнять	пронимает текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается пропеть текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не пропевает текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выдает отгаданные фрагменты произведения
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1	1		1	1		1	1		1			1	1		1			1	1		1	1		1	1		1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1						1						1			1				1	
		1			1			1					1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	
			1				1						1						1			1				1	

Музыка										Формирование социально-эмоциональных навыков																	
										Ознакомление с окружающим миром																	
5-Т.32		5-Т.33		5-Т.34		5-Т.35		5-С.1			5-С.2			5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6				
отдельные фрагменты пи (использование, приемы, записывание)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах		самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера		выполняет движения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, работает о машинах			говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение анимальной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Республики			наблюдает и понимает и следственные связи между собой природой, животными, знает об охране значения солнца и воздуха человека, животных и				
старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интереса при игре простыми мелодиями на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности и, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, работает о машинах	частично понимает, проявляет знание уважения в работе	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	глубится, понимает важность	любит, понимает важность	старается понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1			1			1			1			1		
5	0	19	5	0	19	5	0	19	5	0	19	5	0	23	1	0	23	1	0	23	1	0	23	1	0	22	1
21	0	79	21	0	79	21	0	79	21	0	79	21	0	96	4	0	96	4	0	96	4	0	92	8	0	79	21

Приложение 1

5-С.7			
фотомониторинг : прироста в жизни растений	помнит и различает что «правильно» или «неправильно», «сорошо» или «плохо»:		
	наблюдает, но не помнит	помнит и различает	помнит и различает частично
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	24	0	0
0	100	0	0